

GRUPO DE TRABAJO Nº 5 SOCIOLOGÍA URBANA

COORDINA: Marisol García, Universidad de Barcelona

SESIÓN I: CIUDADANIA Y COHESION SOCIAL - MOVIMIENTOS SOCIALES

Responsable: Victor Urrutia, Universidad del País Vasco

Comunicaciones:

Sistemas urbanos y participación. El caso de las áreas metropolitanas en España

Clemente J. Navarro, Cristina Mateo y María Jesús Rodríguez, Universidad Pablo de Olavide, España.
cnavyan@upo.es

Las áreas metropolitanas constituyen una de las transformaciones más evidentes del carácter urbano de las sociedades contemporáneas. En cuanto a la dimensión socio-políticas de éstas, este fenómeno suele ligarse al cierto déficit cívico o participativo, en el sentido de que las coronas metropolitanas suponen una erosión de las actitudes y comportamientos participativos. Esta tesis ha sido desarrollada, fundamentalmente, por la literatura norteamericana en relación a la intensificación de los procesos de sprawl y segregación que presentan las áreas metropolitanas en Estados Unidos. Pero, ¿cabe hablar del mismo fenómeno en el caso Español?. Para responder a esta cuestión, en primer lugar, se repasa la literatura al efecto, estableciendo hipótesis concretas acerca de la influencia que puedan tener las áreas metropolitanas sobre las actitudes y comportamientos participativos de la ciudadanía. En segundo lugar se analiza el carácter de las áreas metropolitanas españolas en función de tales hipótesis a partir de datos secundarios. En tercer lugar, se contrastan tales hipótesis mediante el análisis de datos de encuesta y la aplicación de análisis multi-nivel.

Los resultados muestran que no cabe ‘exportar’ hipótesis sobre el activismo o declive cívico para contextos urbanos y metropolitanos muy diferentes. A partir de aquí se plantean reflexiones e hipótesis acerca de cómo plantear hipótesis que puedan ser aplicadas a distintos contextos, o mejor, en qué medida diferentes contextos urbanos darían lugar a diferentes pautas participativas.

Autonomía e Institucionalización en el Movimiento Okupa: Dilemas y vasos comunicantes.

Miguel Martínez, Elisabeth Lorenzi y César Gabriel, Universidad Complutense de Madrid y Universidad Nacional de Educación a Distancia, miguelam@cps.ucm.es

El movimiento de okupaciones en ciudades españolas y europeas ha seguido distintas trayectorias a durante las últimas dos décadas. Tanto en su vertiente residencial como en la contracultural y política, todavía es difícil encontrar pautas comunes entre las distintas ciudades y experiencias que jalonan este movimiento urbano. Nuestra investigación se concentra en el análisis de tres centros sociales okupados y autogestionados de Madrid. A través del examen de sus orígenes sociales y políticos, sus principales características singulares y la evolución de su proyecto y de su estatus urbano, pretendemos determinar sus condiciones de posibilidad y el tipo de interacciones que mantuvieron con las autoridades locales. Los tres centros sociales comparten centralidad urbana y reconocimiento público, pero variaban significativamente sus respectivas orientaciones hacia las autoridades y su conectividad con los movimientos alternativos (incluido el de okupaciones).

En consecuencia, cada uno evolucionó de forma distinta en términos de su autonomía y su institucionalización. Aunque teóricamente abogamos por una concepción amplia de la institucionalización, en este trabajo nos concentramos en dos de sus dimensiones: 1) los procesos de transformar los inmuebles okupados en un estatuto legal estable; 2) la persistencia de los colectivos organizados en las okupaciones, de sus proyectos y de sus capacidades para movilizar afinidades sociales

(en tanto que “formas autónomas de institucionalización”). En este sentido, argumentaremos que las alianzas de los okupas con los vecindarios y con los “mass media” fueron positivas para la estabilidad de los centros sociales, mientras que la centralidad urbana se demostró relevante a la hora de mantener activos los nodos de conexión con los movimientos alternativos locales.

Los vecinos de los pisos y los vecinos de los bajos: articulación de estrategias comunes entre el vecindario y comerciantes del Casco Viejo de Pamplona

Andoni Iso Tinoco, Universidad Pública de Navarra, España. andoni.iso@unavarra.es

El Casco Viejo/Casco Antiguo de Pamplona está sometido a tensiones similares a las de otras zonas históricas de las ciudades europeas. Espacios referenciales de la ciudad que han entrado en declive y cuya recuperación ha estado centrada en la conversión de estos espacios en zonas de servicios y de atracción turística. Esto ocasiona se contraponen a barrios cuyos vecinos demandan y necesitan de los mismos servicios que el resto de la ciudad. El Casco Viejo de Pamplona ha sido durante décadas el referente comercial y de ocio de la ciudad pero desde finales de la década de los años 90 empezó a perder fuerza en favor de las zonas comerciales periféricas y la configuración de una nueva centralidad comercial en el II Ensanche. En 2006 el Plan Comunitario de Casco Viejo presentó los resultados de una IAP que definió, entre otras prioridades, el trabajo conjunto entre vecinos, comerciantes y hosteleros en beneficio de la comunidad. La puesta en contacto entre los diferentes agentes dio lugar a la formación de un espacio de trabajo y definición de propuestas comunes: el Foro de Comercio y Hostelería del Casco Antiguo de Pamplona. La comunicación presenta, a partir del análisis de la documentación generada por este foro (actas de reuniones, campañas... etc), las definiciones del espacio y los modelos de Casco Viejo que se plantean en este Foro así como las potencialidades y límites de actuación que tiene el mismo.

Movimientos urbanos: Intensidad y oleadas de protesta en las ciudades competitivas

Selene Camargo Correa, Universitat de Barcelona, España. scamargocorrea@live.com

El objetivo de esta presentación es mostrar qué factores definen que las oleadas de protesta sean más intensas en uno u otro contexto urbano. Sidney Tarrow (1988) y Ruud Koopmans (1993) plantean un modelo a partir de la interacción entre los movimientos sociales y las oportunidades políticas. Permiten interpretar unos contextos facilitadores o represores de la acción colectiva, pero no logran establecer con claridad qué factores explican la intensidad de la movilización cuando ésta se produce simultáneamente. Mi hipótesis de partida es que el funcionamiento del Estado a escala local afecta la intensidad de la movilización social, desalentando la protesta. El caso empírico que analizo es la oleada de protesta por la vivienda en Barcelona, Madrid y Bilbao. Resulta la máxima expresión del descontento social entre 2006 y 2007, por la cantidad de eventos y su repercusión mediática. En estas ciudades competitivas, los Ayuntamientos destinan un gran volumen de recursos a la política urbana, pero las condiciones de acceso a la vivienda están atravesadas por el incremento del precio, un reducido parque de alquiler y una heterogénea respuesta institucional. Este contexto de crisis de accesibilidad incide en que la movilización por la vivienda inicie y cierre un ciclo de protesta con matices en cada ciudad. Planteo tres fases para explicar la intensidad de la movilización: una caracterización de los tres contextos a partir del modelo comparativo de Chris Pickvance (1985), que permite analizar las posibilidades y outcomes de la movilización; un análisis de las cuatro variables de Ruud Koopmans (1993) para estudiar las oleadas (formas de acción, apoyo organizacional, represión y facilitación); y por último planteo un modelo síntesis. Los datos provienen de entrevistas en profundidad con activistas y funcionarios de las tres ciudades, datos periodísticos y encuestas del INE. Los resultados muestran que la gobernanza local tiende a desmovilizar la protesta, sobre todo si proviene de organizaciones informales (en el caso de Barcelona y Madrid) y es más permeable si la demanda resulta de organizaciones corporativas (en el caso de Bilbao).

Territorialidad, discurso y repertorios espaciales de acción colectiva: el caso de la pasarela entre El Ruedo de Moratalaz y el Parque de Roma.

Ramón Espinar Merino, Marina Díaz Sanz y Pedro Limón López, Universidad Complutense de Madrid, España. monchoespin@hotmail.com.

A partir del proyecto de construir una pasarela peatonal sobre la M-30 madrileña entre El Ruedo, edificio de viviendas sociales en el barrio de Moratalaz, y el Parque de Roma, en el Barrio de La Estrella; se activó una plataforma vecinal ad-hoc en contra de la realización de dicho proyecto. Esta comunicación pretende presentar, desde una perspectiva espacial, algunas de las explicaciones posibles acerca de los procesos de subjetivación, percepciones, producción y reproducción de imaginarios espaciales en el

marco de esa experiencia concreta de acción colectiva encuadrada dentro de los fenómenos NIMBY. Se presentan tras un seguimiento inicial en los medios de comunicación, y una investigación centrada en entrevistas a actores relevantes, observación de la(s) protesta(s) y la recogida de materiales audiovisuales (grupos de debate, cartografías perceptivas, etc) en los centros educativos de la zona en el marco de actividades llevadas a cabo por el grupo investigador, las primeras conclusiones de un trabajo en marcha. A saber: el impacto del imaginario producido sobre El Ruedo en las prácticas discursivas de la protesta, la centralidad de la territorialidad en la estrategia y los repertorios de la plataforma y la centralidad de este tipo de movimientos (NIMBY) en la (re)configuración de las prácticas políticas en las regiones urbanas globales/mundiales tales como Madrid.

SESIÓN II: SEGREGACIÓN Y DESIGUALDAD - POLÍTICAS URBANAS Y VIVIENDA

II A: Segregación, estructura social y vivienda

Responsable: Cristina López, Universitat de Barcelona

Comunicaciones:

Vida urbana desigualdad social y sociabilidad en Granada

Juan Carlos de Pablos y Joaquín Susino, Dpto. de Sociología, Universidad de Granada, España.
depablos@ugr.es

El punto de partida de esta comunicación es un estudio sobre vivienda y necesidades de vivienda llevado a cabo por los autores en la ciudad de Granada y su Área metropolitana durante los años 2008-09, por encargo del propio Ayuntamiento de la ciudad. En la comunicación se trata de ofrecer un conjunto de evidencias relacionadas con la desigualdad en los siguientes ámbitos: -En las condiciones de vivienda: tamaño, habitabilidad, estado, ubicación, etc. -En los cambios de vivienda, es decir, en las trayectorias de movilidad residencial -En las previsiones, expectativas y oportunidades de cambio. De manera más sofisticada, los datos de la encuesta permiten advertir otras desigualdades sociales menos vinculadas con las condiciones materiales e inmediatas, sino con el habitus de clase, particularmente: -Los espacios del habitar cotidiano, vinculados con la amplitud de los distintos círculos concéntricos que partiendo del propio hogar, se extienden en diversas direcciones para satisfacer necesidades y funciones variadas: trabajo, estudios, compras, salud, ocio, etc.-Las percepciones del propio barrio, con escalas de valores diferenciadas según la posición social en temas como la seguridad, la limpieza, la convivencia, la centralidad, etc. -El grado de arraigo personal, la vinculación con el propio barrio y la proximidad de los parientes y los amigos. En las conclusiones se reflexiona los efectos de la estructura social sobre la vida urbana, cuestión poco desarrollada por quedar a caballo entre dos ramas de la propia sociología.

Pautas de segregación y subculturas urbanas en Sevilla

Maria Angeles Huete y Rocío Muñoz Moreno: Universidad Pablo de Olavide, España.
mahuegar@upo.es.

El estudio de la distribución de la población en el espacio urbano, según diferentes características demográficas, es un asunto que viene siendo estudiado desde la década de los años 20, con el nacimiento de la sociología urbana por parte de la Escuela de Chicago. La unión de ambos conceptos: Inmigración y segregación urbana nos da una visión bastante completa de cómo se traduce la desigualdad en el espacio, así como en el desigual uso de los espacios públicos.

Esta propuesta presenta los resultados obtenidos a través del estudio de la segregación residencial de la población inmigrante a nivel de sección censal, en la ciudad de Sevilla, estableciendo para ello una tipología de barrios en función de tres rasgos básicos: Presencia, Diversidad y Segregación. Asimismo, los resultados obtenidos en cuanto a segregación residencial son comparados con otras ciudades (Madrid, Barcelona y Valencia) como medio de contextualizar esta realidad de manera más amplia. Junto a ello, la propuesta estudia la segregación como un factor contextual para la emergencia de subculturas urbanas características de cada uno de los barrios analizados, entendiendo como tales subculturas las pautas de

interacción de la población inmigrante con la sociedad de acogida, así como las instituciones locales. Los datos que se manejan, proceden de fuentes secundarias, para la elaboración de los indicadores de segregación y de una encuesta elaborada al efecto para el análisis de las subculturas urbanas por barrios de la ciudad de Sevilla.

Cambio social y segregación residencial en Zaragoza

Daniel Sorando, Universidad Complutense de Madrid, España, dani.sorando@gmail.com

Tema de investigación: La relación entre la transformación de la estructura socioeconómica de la ciudad de Zaragoza y el cambio en la segregación espacial del asentamiento residencial de su población entre los años 1991, 2001 y 2008. Hipótesis de partida: La transformación de las estructuras demográfica y socioeconómica de la población de Zaragoza ha favorecido su redistribución residencial según la categoría sociolaboral y el origen. La intensidad de la segregación disminuye mientras su forma se caracteriza por la reestructuración del centro urbano y la diversidad social del proceso de descentralización residencial. Descripción de los datos: Explotación de los Censos de 1991 y 2001 y del Padrón Municipal de 2008. Se analiza la intensidad de la segregación mediante índices de disimilaridad y cocientes de localización y su forma a través de análisis factoriales y su representación gráfica sobre el mapa de la ciudad. Principales conclusiones: En un contexto de transformación estructural propio de la economía capitalista posindustrial, el principal criterio de organización del espacio social de Zaragoza es la oposición entre las clases medias-altas emergentes y las clases trabajadoras tradicionales, cada vez más próximas en su comportamiento residencial a las nuevas clases precarias de los servicios.

Análisis de la nueva área metropolitana de Murcia

Gala Cano, Universidad de Murcia, España, galacano@um.es.

La investigación pretende someter a estudio el desarrollo del entorno urbano de la Región de Murcia, en especial del Área Metropolitana. Analizaremos la expansión urbana en las últimas dos décadas, así como los cambios en la vivienda, planteando en el análisis la importancia de las pedanías como referente del poblamiento municipal. Los interrogantes que se plantean en la investigación serían: ¿Cómo ha cambiado el entorno urbano en la Región? ¿Qué rasgos presenta en la actualidad? ¿Suponen un elemento de análisis diferenciador las pedanías en el desarrollo de la Región de Murcia? ¿Cómo se han ido adaptando las características de la vivienda y el trazado urbano? Los datos utilizados para el análisis son secundarios, provienen mayoritariamente de las diferentes estadísticas de Instituto Nacional de Estadística y del Centro Regional de Estadística de Murcia. Los resultados obtenidos nos muestran como, aunque en los datos iniciales sobre población y crecimiento, el Área Metropolitana de Murcia parece estar atravesando una etapa de “centralización absoluta”, en un análisis más profundo, que separa la ciudad central y 1ª corona (que incluiría a las pedanías del término municipal de Murcia) y 2ª corona (con el resto de términos municipales que conforman el área de estudio), se observa un fase de “descentralización relativa”. Se observa una densificación y dualización de la vivienda, con un aumento de la proporción de edificación en bloque, y un cambio en la superficie media de las viviendas: las unifamiliares aumentan su tamaño medio, mientras que disminuye el de la edificación en bloque.

El acceso a la vivienda. Un dilema social o un problema político

Blas Hermoso Rico, I. Barroso Benítez y F. Morente Mejías. Universidad de Jaén, España, bhermoso@ujaen.es.

El estudio de la demanda de vivienda supone un reto de calado que demanda el conocimiento de determinadas dimensiones de la estructura social que caracteriza el ámbito geográfico objeto de estudio: la ciudad de Jaén en nuestro caso. Los principales factores que acompañan la dinámica de la posesión y la accesibilidad a la vivienda están relacionados, en sus principales dimensiones estructurales, con factores de índole demográfica, laboral, económica y cultural. La mayor densidad de edificación que se ha producido en las últimas décadas tiene su reflejo en el incremento de viviendas residenciales. En el último censo de vivienda del INE (2001) el número de las registradas en el casco urbano de la ciudad asciende a 47.298, lo que supone, comparando el periodo intercensal de 1991 a 2001, un incremento del 21,4%. Tal incremento del parque residencial no ha favorecido, sin embargo, que la distribución y uso de las viviendas disponibles concuerde con las necesidades reales demandadas por la población. Esto queda reflejado en el hecho de que del total de las nuevas viviendas ofertadas sólo un 20% se han destinado a vivienda principal, mientras que las desocupadas se han incrementado en un 83%. Con objeto de contrastar la

hipótesis planteada a propósito de la multidimensionalidad de la demanda de vivienda, se presenta una explotación de los resultados de una encuesta realizada en Jaén durante el año 2008 por encargo de la Empresa Pública del Suelo de Andalucía a partir de un convenio de colaboración entre el Instituto de Estudios Sociales de Andalucía y la Universidad de Jaén.

Plusvalías urbanas y Procesos de Regeneración: El Caso de Bilbao

José Enrique Antolín, J. Manuel Fernández Sobrado y Eneko Lorente, Universidad del País Vasco, España. joseenrique.antolin@ehu.es

El modelo de revitalización urbana desarrollado en las décadas de los noventa y dos mil se basó en la existencia de importantes reservas de suelo público en las áreas centrales de la ciudad. Este suelo era el resultado del cierre de importantes industrias o equipamientos de titularidad pública en la década de los ochenta. Para agilizar su gestión se crearon organismos de naturaleza para-pública que pusieron en venta ese suelo, fundamentalmente, para la construcción de vivienda y equipamientos culturales. Las plusvalías derivadas de esas ventas permitieron acometer determinadas obras de infraestructuras básicamente. Sin embargo, la necesidad de obtener una rentabilidad alta en la venta de suelo público (por medio de subastas públicas) para poder financiar otras obras, más o menos necesarias, más o menos emblemáticas; ha contribuido de manera significativa al incremento de los procesos de segregación residencial. La razón es sencilla los compradores-promotores que han adquirido ese suelo han construido viviendas “exclusivas” en zonas “exclusivas” (áreas centrales) para hogares también “exclusivos”. Por tanto, la hipótesis que defendemos es, precisamente, que la regeneración urbana desarrollada en muchas ciudades españolas ha hecho de la segregación residencial una condición necesaria para el propio desarrollo, más o menos “exitoso”, del proceso regenerador.

II B: Marginalidad y efecto barrio

Responsable: Marisol García, Universitat de Barcelona

Comunicaciones:

El concepto de marginalidad avanzada

Miguel Alhambra Delgado. Universidad Complutense de Madrid, España, alhambradelgado@hotmail.com.

En el artículo siguiente se pretende delimitar y analizar el concepto de “marginalidad avanzada”, desarrollado por Loïc Wacquant para dar cuenta de los cambios estructurales acaecidos en las últimas décadas bajo las políticas neoliberales del capitalismo tardío contemporáneo. Asimismo, y para lograr una adecuada comprensión de dicho concepto es necesario incluirlo dentro de la perspectiva sociológica sostenida por Pierre Bourdieu, de quién fue discípulo Loïc Wacquant, y más en concreto, es necesario inscribir el concepto de “marginalidad avanzada” dentro de la dinámica estructurante del capital simbólico, si bien no alrededor de los polos positivos, sí como extremos de los polos negativos que estructuran el espacio social.

Procesos de integración y de exclusión social en tres barrios de Barcelona: Trinitat Nova, la Verneda y Ciutat Meridiana

Ana Belen Cano. Universitat de Barcelona, España. anacano@hotmail.com

En Barcelona, así como en otras ciudades españolas, durante la década de los años sesenta se construyeron barrios ubicados en la periferia de la ciudad – como Trinitat Nova, la Verneda y Ciutat Meridiana- a modo de residencias para trabajadores que llegaban de otras zonas de Cataluña y de España. Con el tiempo, se ha podido constatar que algunos de estos barrios con características de origen y factores estructurales muy similares han desarrollado dinámicas significativamente distintas: por un lado, Trinitat y la Verneda, presentan procesos de una total integración en el conjunto de Barcelona – integración liderada por la acción de la Administración en el caso de la Verneda, y por el movimiento social ciudadano en el caso de Trinitat Nova- y por otro lado, Ciutat Meridiana es una zona que presentan diversos indicadores de riesgo de desarrollar procesos de exclusión social. Partiendo de este planteamiento, la pregunta de investigación que nos planteamos es: ¿qué factores explican que los barrios ubicados en la periferia de Barcelona, creados como residencias para trabajadores, desarrollen procesos

de integración o exclusión social? Fruto del trabajo realizado, la respuesta que podemos ofrecer a esta pregunta, es que hemos constatado que los factores que presentan una alta correlación con el riesgo de que una zona desarrolle procesos de exclusión social son: las características de la sociedad post-industrial debido al mal funcionamiento del mercado y la familia, el bajo precio de la vivienda, el bajo nivel de instrucción y formación, el débil tejido social y escaso capital social, la concentración y segregación de pobreza asociada a la inmigración extranjera y una elevada tasa de desempleo.

Neighbourhood effect and poverty: what is the relation?

Marco Alberio, Università degli Studi di Milano Bicocca, Italia. marcoalberio@hotmail.com.

This paper is aimed at providing a recognition of the research and literature concerning neighbourhood effects and in particular their application to the study of poverty and disadvantage. The general assumption of neighbourhood effects theory is that place and the way neighbourhoods are, have a direct influence on the life and behaviours of residents: place matters. After an introduction on the concepts involved, we will try to better understand the meaning of Neighbourhood Effects through a presentation of the main findings and different approaches. These are in fact interdisciplinary studies, going from sociology to economy, epidemic studies etc. Although, as we will say in the paper, in particular in the US and UK, they have been traditionally focused on poverty and social exclusion, trying to demonstrate how living in a neighbourhood with high concentration of poverty and social disadvantage could have major consequences for its inhabitants. Some authors (Elliot et al., 1996; Wilson, 1987) stated for instance that the absence of local models, the weakness of social institutions, the lack in the labour market have important outcomes on the future of resident children and adolescents (Leventhal & Brooks-Gunn 2000; Iannotta and Ross, 2002; Urban, 2009; Brannstrom, 2004; Brannstrom, 2008). In our analysis we will report some of the main findings of the last decade, looking for new elements and directions out coming. Discussing finally the strengths, weaknesses and open methodological problems of neighbourhood effects studies.

Degradación sostenida como modelos de crecimiento urbano y social

Julio Bodí, Mireia López y Beatriz Santamarina, Universidad de Valencia, España, juliobodi@gmail.com.

En esta comunicación se presentan los resultados de una investigación realizada en el barrio del Cabanyal-Canyamelar (Valencia) con el fin de realizar un diagnóstico sobre la situación que viven los menores que allí residen. En síntesis y para contextualizar nuestro estudio, es necesario anotar que este barrio está soportando, desde hace más de 10 años, un proceso de gentrificación que ha conllevado la degradación acelerada del mismo, gracias al impulso del Plan General de Reordenación Urbana (1988) de la ciudad. La expropiación forzosa de sus vecinos, la proyección de demolición de 1.652 viviendas y el abandono de inversiones, por parte de las instituciones, han provocado la desintegración del tejido urbano y social. En este contexto, los menores que viven en el barrio, como el colectivo más vulnerable, no disfrutan de las condiciones mínimas que garanticen su desarrollo integral y la protección de sus derechos. Para la realización de este trabajo, se han combinado diferentes técnicas de investigación como la observación participante, la entrevista, la utilización de fuentes estadísticas o el empleo de la fotografía como discurso. En este caso, presentamos un avance de los resultados obtenidos en las numerosas observaciones realizadas en distintas zonas del barrio junto con el análisis de las 30 entrevistas semidirigidas que se han llevado a cabo a informantes claves.

Inmigración transnacional y configuración de barrios multiétnicos y multiculturales. Aproximación comparada a dos espacios históricos, Embajadores/Lavapiés y San Francisco, de regiones metropolitanas, Madrid y Bilbao

Benjamín Tejerina, Alfonso Pérez-Agote y Margarita Barañano, Universidad de País Vasco y Universidad Complutense de Madrid, España. b.tejerina@ehu.es.

La ponencia aborda la inserción local de los nuevos flujos de inmigración transnacional en dos espacios con fuertes señas de identidad, analizando la configuración de nuevas relaciones intraétnicas e interétnicas, así como las transformaciones que registran estos espacios y sus formas de vida. La ponencia se pregunta, además, por la vigencia de la noción de barrio en este tipo de espacios, así como por la adecuación de su conceptualización como barrios multiculturales o multiétnicos. La hipótesis sostenida es que, más que a su ocaso, o a su conversión en una suerte de barrios de “inmigrantes”, o incluso de guetos, a lo que asistimos es a su transformación acelerada. Ambos espacios han devenido barrios multiétnicos y multiculturales, así como escenarios de una transnacionalización que afecta a un número creciente de sus

vecinos, sus actividades económicas, o sus representaciones simbólicas e imaginarias. Se desarrollan, además, relaciones interétnicas e intraétnicas de gran complejidad, no exentas de tensiones y conflictos. El trabajo se apoya en un amplio programa de investigación, de carácter comparado, con proyectos financiados y con publicaciones recientes, como el libro que aparecerá en Trotta. Participan en esta última obra, editada por los autores más arriba citados, un número importante de investigadores que también trabajaron en la última de las investigaciones realizadas: Antonio Álvarez, Alberto Riesco, Carmen Romero, Beatriz Cavia, Gabriel Gatti, Iñaki Martínez, Silvia Rodríguez, Elsa Santamarina Y Andrés G. Seguel. Esta investigación incluyó análisis socio-demográficos, trabajo etnográfico, entrevistas, historias de vida y grupos de discusión.

SESIÓN III GOBERNANZA Y MODELOS DE CIUDAD

Responsable: Sara González, University of Leeds

Comunicaciones:

Políticas urbanas y modelo de ciudad: Valencia 1979-2007

Felipe Alcalá-Santaella Casanova, Fernando Díaz Orueta, Xavier Ginés Sánchez y M^a Luisa Lourés Seoane, Universidad de Valencia, Universidad de Alicante y Universidad de Zaragoza, España. fernando.diaz@ua.es.

La ponencia se centra en el análisis de los cambios en las políticas urbanas en la ciudad de Valencia desde 1979 hasta 2007. Tras una breve referencia al desarrollo urbano en los últimos años del franquismo, se distinguen tres grandes etapas: 1979-1991, 1991-1995 y 1995-2007. Desde los años noventa, y en consonancia con lo observado en otras ciudades, se ha promovido una nueva generación de políticas urbanas caracterizadas por su orientación neoliberal. A lo largo de estos años se han sucedido en la ciudad de Valencia diferentes ciclos económicos y políticos que han incidido en la evolución de las políticas urbanas. Dichos cambios son también perceptibles en los planteamientos y formas de gestión de los gobiernos local y regional. La administración ha promovido lo que podría calificarse como un proceso de despolitización de las políticas urbanas, limitando el debate y la discusión sobre ellas. En ese sentido, el éxito alcanzado no ha sido total puesto que en la ciudad se han producido diversas movilizaciones sociales que han cuestionado los efectos más discutibles de estas nuevas políticas urbanas. Finalmente los resultados obtenidos son interpretados teniendo en cuenta la bibliografía sobre otras ciudades europeas, tratando de establecer similitudes y especificidades. Asimismo, se discute hasta qué punto Valencia ha evolucionado hacia un modelo de ciudad más desigual y fragmentado.

La difusión del Modelo Barcelona y el Efecto Guggenheim: turismo de políticas urbanas

Sara González, Universidad de Leeds, Reino Unido s.gonzalez@leeds.ac.uk

Esta comunicación presentará un trabajo de investigación financiado por la British Academy en el 2008 que explora las experiencias de producción, aprendizaje e intercambio de los profesionales en urbanismo sobre “buenas prácticas” en materia de regeneración urbana. En concreto la investigación se centra la difusión internacional del “efecto Guggenheim” en Bilbao el “Modelo Barcelona” a través del “turismo de políticas urbanas”: viajes relámpago realizados por urbanistas extranjeros a Bilbao y a Barcelona para aprender de la regeneración de estas ciudades en los últimos 15 años. Mi investigación concluye que la magnitud de este fenómeno es considerable. Desde el año 2000 una media de 270 delegaciones extranjeras de urbanistas visitan Barcelona al año; una media de 4,000 profesionales. En Bilbao el fenómeno es menor aunque significativo: Desde 2003, hay una media de 54 delegaciones que visitan Bilbao al año, unos 800 profesionales al año. Pero el interés de esta investigación no se queda en la esfera cuantitativa. El turismo de políticas urbanas forma parte de lo que Peck y Tickell llaman “transferencia rápida de políticas”; un proceso de copia y simulación de políticas urbanas que, paradójicamente, es cada vez más típico del urbanismo competitivo. Esta comunicación además pone en cuestión el concepto de “buenas prácticas” prestando atención a cuáles son los elementos que tanto las delegaciones extranjeras como los anfitriones más aprecian de la regeneración de Bilbao y Barcelona. Se concluye que son aquellos elementos que apuntan hacia un modelo de gestión de la ciudad más privado y elitista influenciados por una corriente neoliberal.

La promoción de la cultura en los proyectos de regeneración urbana. El caso de King's Cross en Londres. Marta Dominguez Perez, Universidad Complutense de Madrid, España, martadomper@gmail.com. Según la sociología urbana, la ciudad tiene además de dimensión económica, urbanística, política, medioambiental y sociológica, una dimensión cultural. Actualmente y en esta dimensión, los proyectos de regeneración urbana ingleses, con amplia tradición, pueden servir para ilustrar los problemas que pueden aparecer en los españoles, de más reciente aparición. Para ello se analiza el proyecto de regeneración urbana más importante del centro de Londres, el caso de King's Cross, y se ilustra uno de los debates más activos en la actualidad en Inglaterra que gira entorno al para quién es la cultura promovida en los proyectos de regeneración urbana. La hipótesis de partida es que desde lo público se está promoviendo una cultura afin a los promotores privados mientras que se relega la cultura de la base social. Para demostrarlo se hace un análisis de fuentes secundarias a través de análisis de textos y documentos emitidos por los diferentes agentes así como se realizan entrevistas a los agentes implicados. El análisis concluye que efectivamente la institución pública promueve, de manera ambigua y colocándose entre ambos agentes, un tipo de cultura enfrentándose al discurso.

La crisis inmobiliaria: más allá de la economía

Pablo Tain Rubio y Jorge Galindo Alfonso, Nosholto, Universitat de València, España, contacto@nosholto.com.

Esta comunicación, basada en una investigación realizada sobre datos cuantitativos extraídos de fuentes secundarias, analiza el comportamiento del mercado inmobiliario español durante la última etapa de la burbuja inmobiliaria y su posterior derrumbe, es decir, entre 2004 y 2009. En un mercado donde existía información disponible para los agentes (al fin y al cabo, la misma información que hemos utilizado para elaborar este artículo), se intenta explicar su comportamiento, no acorde con el tipo racional-instrumental preponderante en los modelos económicos neoclásicos. Por lo tanto, esta investigación se inscribe en el marco de aquellas perspectivas que abogan por la interdisciplinariedad para evitar frenar la capacidad explicativa del análisis social. Se han utilizado varias teorías provenientes de la disciplina sociológica y de las Ciencias Políticas, tales como el teorema de Thomas desarrollado por Merton como profecía autocumplida, o ciertas teorías sobre el comportamiento de partidos políticos en regímenes democráticos desarrollados, puesto que se cuenta a las instituciones políticas como un agente fundamental del mercado. Con su apoyo a perspectivas puramente económicas, puede llegarse a una comprensión del proceso del mercado de la vivienda de mayor calado, así como establecer una secuencia lógica de los hechos e incluso un punto de inflexión o no retorno en el cual la crisis inmobiliaria, entendida como explosión de la burbuja con fuertes consecuencias, era inevitable.

Ciudad Sostenible y sociedad post-carbono

Mercedes Martínez-Iglesias, Universidad de València, España, Mercedes.Martinez@uv.es.

En este trabajo se hace un esbozo de las principales características de la ciudad sostenible ante la perspectiva de una era post-carbono. Por una parte, se exploran las ideas desarrolladas por David Nicholson-Lord, sobre todo aquellas que se defienden en su libro *Green Cities – and why we need them* (2003); por otra parte, se hace un análisis del contenido de *A Prosperous Way-Down*, de Howard y Elisabeth Odum (2001). En contra de lo que generalmente se argumenta en torno al ideal de ciudad sostenible, Nicholson-Lord mantiene que el diseño de la ciudad compacta no tiene en cuenta las relaciones humanas con la Naturaleza, y por lo tanto no fomenta la sostenibilidad ni desde una perspectiva física ni espiritual. Los ecólogos Odum analizan los efectos políticos y sociales que ellos estimaban que habrían de generarse en una era post-carbono. En la era post-carbono, se deberían poner en práctica una nueva moral y unas políticas adecuadas a una situación de suministro decreciente de energía, pues sin tales cambios no podría evitarse un colapso desordenado. En la era post-carbono aquellos sistemas urbanos que se han formado debido a combustibles fósiles de bajo coste, desaparecerán. Las ciudades se harán menos compactas y habrá una reorganización de las periferias en zonas con centros de menor densidad, recuperando áreas verdes y naturales entre ellos. Por último se evaluará el significado de las propuestas de los Odum en relación con los debates actuales acerca de la sostenibilidad urbana.

POSTERS

Procesos de renovación urbana y estrategias locales para la promoción turístico-cultural del área sur de la

ciudad de Buenos Aires.

Mariana Gómez Schettini y Marcelo Alejandro Summo, Universidad de Buenos Aires-Instituto de Investigaciones Gino Gemani e Instituto de Estudios Históricos, Universidad Nacional Tres de Febrero, Argentina. marianagomez.ibero@usal.es.

La ponencia se propone analizar el proceso de renovación urbana y valorización con fines turísticos-de ciertos barrios de la zona sur de la ciudad de Buenos Aires. Este indaga en los procesos de renovación urbana basándose en el análisis de las características de las políticas turísticas, presentando las intervenciones- en particular se consideran cambios en las normativas, orientación de las inversiones en infraestructura y las políticas públicas de fomento turístico cultural- de los gobiernos local y nacional que promueven activamente este proceso. Por otra parte, se estudian también cómo estas lógicas y procesos alientan o no a la población residente a través del análisis de las percepciones que tiene la población residente de los barrios en cuestión respecto de las transformaciones acontecidas en los mismos. Respecto a la metodología, este trabajo es el resultado de un proceso de investigación mayor, que supuso una primera etapa a través de un sistemático proceso de observación de los barrios. Luego, una segunda etapa de realización de entrevistas en profundidad, como así también de encuestas en los tres barrios analizados (La Boca, Barracas y San Telmo). se trata de tres barrios de la capital federal que poseen ciertas particularidades, ya que han sido modificados sus usos y actividades tradicionales. Por lo tanto, indagar sobre sus usos ligados al turismo y cómo estos afectan o no a la población residente, nos permite reflexionar sobre cómo las actuales inversiones urbanas han modificado a la ciudad de Buenos Aires, reflejando una mutación significativa en la morfología de sus barrios y de la vida urbana.

Gentrificación y reestructuración del espacio social en Madrid

Óscar Muñoz Carrera, Observatorio Metropolitano, España, oskitarm@yahoo.es.

Tema de investigación: Gentrificación, Regeneración urbana. Hipótesis: Las transformaciones socioeconómicas ocurridas en la Ciudad de Madrid en los últimos años, junto con la aplicación de diversas herramientas de política urbana, han repercutido en el desarrollo de fenómenos relacionados con la reestructuración del espacio social en la ciudad. Descripción: Las variables fundamentales para el estudio han sido Condición Socioeconómica, Nivel de Estudio, Renta Bruta Disponible, Composición del Hogar y precio de la vivienda obtenidos de fuentes como el Censo de Población y Vivienda o el padrón municipal. Han sido usados a nivel de secciones censales, barrios o distritos según su disponibilidad y han sido tratados con el programa estadístico SPSS para la obtención de índices (como el cociente de localización) que posteriormente se han plasmado en mapas mediante arcview. El estudio de diversos documentos públicos sobre regeneración y revitalización urbana han tenido especial importancia para el análisis.

Reconfiguraciones urbanas en la Margen Izquierda del Nervión.

Sandra González Durán, Universidad del País Vasco, España, almizkle_@hotmail.com.

La presente ponencia aborda, entroncada en la tesis en curso, los procesos de reconfiguración urbana de la Margen Izquierda del Nervión. Esta región vivió el proceso de industrialización enmarcada en el conjunto del Gran Bilbao, y su fuerte acento industrial y obrero hizo que viviera la crisis con especial rigor, así como que el agotamiento del modelo dejase en ella una impronta de características específicas. El Gran Bilbao se enfrentó de forma tardía al reto al que ya se habían enfrentado otras ciudades industriales. Para ello se apoyó en la regeneración urbana como motor de la revitalización socio-económica, dentro de un proceso pensado para el Bilbao Metropolitano en su conjunto, pero que ha ido desarrollándose de forma desigual y con diferentes líneas de intervención en las diferentes zonas que lo componen. El análisis aquí propuesto se centra en la articulación de un marco teórico que nos permita conceptualizar las fuertes transformaciones socio-económicas vividas en la Margen Izquierda, así como la relevancia de los proyectos de intervención urbanística en esta transformación de sus espacios urbanos. Y no sólo constatar la importancia de éstos, sino realizar una primera aproximación a cómo estos espacios transformados son habitados cotidianamente por los sujetos. Esto es, detenernos en cómo esta reconfiguración desde un ámbito urbano connotado industrialmente a uno definido como post-industrial ha repercutido y repercute en cómo los sujetos practican, representan e imaginan los espacios de la Margen Izquierda.

Planificación Estratégica Urbana: un instrumento de gobernanza local para las ciudades

Laura Estudillo Calzado y Rafael Merinero Rodríguez, Universidad Pablo de Olavide, España, lestcal@upo.es.

La planificación urbana en los últimos años del siglo XX y principios del siglo XXI está experimentando una transformación en sus modelos y en las metodologías aplicadas como una respuesta buscada por los gobiernos locales para adaptarse a los actuales contextos sociales y económicos cada vez más complejos, donde el nuevo escenario de internacionalidad y globalización ha provocado que la tradicional planificación basada en la ordenación física y espacial de las ciudades no sea ya suficiente para el impulso de políticas públicas de desarrollo urbano. Como respuesta a esta nueva situación a principios de los años noventa comenzó a ponerse en práctica un nuevo tipo de planificación para las ciudades denominado Planificación Estratégica Urbana, que como tal constituye la aplicación del modelo de gobernanza local a las políticas públicas para impulsar el desarrollo socioeconómico en las ciudades. Desde finales de los años ochenta han comenzado a extenderse procesos de Planificación Estratégica Urbana en distintas ciudades del mundo. La aplicación de estos procesos en estas ciudades ha provocado que gobiernos locales de otras ciudades lo hayan empezado a impulsar, y que hayan surgido redes de cooperación (CIDEU, RADEUT, URBAL). El presente trabajo pretende tres objetivos: primero, poner de manifiesto los aspectos básicos que caracterizan este modelo; segundo, establecer las diferencias y complementariedades que este modelo tiene con la tradicional planificación espacial; y tercero, establecer las dimensiones básicas de análisis para determinar el impacto que este nuevo instrumento de gobernanza local está teniendo en las ciudades. Principales Conclusiones: La Planificación Estratégica Urbana está teniendo cada vez más importancia en la planificación territorial y en las políticas locales de nuestras instituciones, por lo tanto a raíz de aquí, hemos establecido unas características básicas sobre lo que determina que este modelo se aplique en determinadas ciudades.

SESIÓN IV: ESPACIO PÚBLICO Y MOVILIDAD

Responsable: Jesús Oliva, Universidad Pública de Navarra

Comunicaciones:

Políticas, tiempos y espacios de la ciudad veloz.

Jesús Oliva Serrano, Universidad Pública de Navarra, España, jos@unavarra.es.

Se exploran en este trabajo el imaginario social y las políticas que desarrollan la idea de la ciudad veloz como expresión de la modernidad. Sus premisas y formas se plasman en nuestras ciudades contemporáneas de una manera especial en relación con la automovilidad y la motorización del espacio urbano. La experiencia social de esta ciudad se estudia en el caso de la Cuenca de Pamplona y mediante un trabajo de campo que incluye una treintena de entrevistas en profundidad a expertos y diferentes perfiles sociales. Los discursos en relación con el tráfico urbano, la movilidad cotidiana, la transformación de los tiempos y espacios metropolitanos, etc., ofrecen una vía de análisis excepcional al modelo de la ciudad automovilizada y sus representaciones sociales.

Barrios entre privatización y domesticación del espacio público: una comparación entre Milán y Barcelona

Roberta Marzorati, Università degli Studi di Milano-Bicocca, Italia roberta.marzorati@gmail.com.

Los estudios urbanos han demostrado que, a pesar de la creciente movilidad de las poblaciones urbanas y de la relevancia de los flujos globales, la dimensión local sigue siendo un elemento fundamental en la construcción identitaria del ciudadano contemporáneo. El artículo trata de averiguar esta hipótesis en contextos donde los “locales” se enfrentan a la llegada de nuevos residentes y usuarios de los espacios públicos, para poner manifiesto la relevancia que asume el “valor del lugar” en estas situaciones. La investigación ha sido llevada a cabo a través de una metodología etnográfica y cualitativa (observación de los espacios públicos y entrevistas) en dos barrios de las ciudades de Milán y Barcelona - Benedetto Marcello y Poble Sec; en los últimos años estos barrios han vivido profundas transformaciones a raíz del asentamiento de inmigrantes no comunitarios y han visto sus espacios públicos hacerse teatro de nuevos usos y apropiaciones. Los discursos de los residentes hacia los inmigrantes que viven o frecuentan el barrio son analizados con referencia a las prácticas de uso de los espacios públicos y tomando en cuenta los distintos enfoques de las instituciones locales hacia la integración de los inmigrantes en los contextos locales y la gestión del espacio público. A pesar de las diferencias veremos que en los dos barrios se producen dinámicas similares - localismos caracterizados por el rechazo hacia los “otros” - a los cuales

sin embargo las dos administraciones locales responden con políticas y discursos diferentes en las dos ciudades.

Transporte y elección modal. Aplicaciones de sociología de la movilidad

Julio del Pino Artacho, José Almaraz, Juan de Dios Izquierdo, Francisco Javier García, Alberto Cillero, Paula Bouzada, Juan Manuel Jiménez, Ángeles Táuler, Víctor Sánchez, M^a Carmen Lloret, M^a José Sospreda, UNED, Fundación de Ferrocarriles Españoles, Alsa, ETT, Universidad de Valencia, España, juliodelpinoartacho@yahoo.es.

El transporte ha sido un asunto poco tratado en Sociología. Su estudio se ha centrado bien en señalar su influencia en la configuración de los hábitats de la modernidad bien en mostrar la incidencia de la estructura social sobre la demanda del transporte, en el contexto de la planificación. Sin embargo, el giro hacia la movilidad de la sociología desde el final del siglo XX permite adentrarnos con nuevas herramientas de análisis en el estudio del transporte. De este modo, encontramos que el sistema de transporte dominante, el sistema de automoción (Urry), es producto de las dinámicas sociales que han configurado la modernidad y supone un aspecto fundamental del cambio social en nuestros días. Desde esta perspectiva, se analiza un problema específico de la movilidad relacionada con los modos de transporte: la elección modal. El concepto de movilidad como capital social (movilidad, en palabras de Kaufmann) plantea un desafío al modelo de elección racional e introduce elementos sociológicos que trascienden la visión individual y racional del problema para elevarlo a la esfera social: las emociones relacionadas con el uso de los diversos modos, los hábitos y las representaciones sociales de los modos juegan un papel esencial a la hora de establecer las prioridades modales de las personas. Proyecto Reactiva (2008-2010). Investigación financiada por el CEDEX (M^o Fomento) en el marco del Plan Estratégico de Infraestructuras y Transporte.

El papel del civismo en la recuperación de los centros históricos.

Ion Martínez Lorea, Universidad Complutense de Madrid, España, martinez.lorea@gmail.com.

En las últimas décadas los gobiernos municipales han vuelto su mirada hacia la ciudad construida y, especialmente, hacia sus centros históricos. Relegados a trastienda de la ciudad en el proceso de metropolización, éstos son ahora una especie de tesoro redescubierto. Se destaca su relevancia histórica, cultural, arquitectónica, pero también las nuevas posibilidades comerciales y residenciales. Pamplona-Iruñea no ha sido una excepción a este respecto. Son muchas las intervenciones físicas que se están llevando a cabo a fin de rehabilitar y revitalizar su centro. Asimismo, se han ido produciendo actuaciones relacionadas directamente con los usos y prácticas del espacio público, donde se ha incidido en la creación de un medio abierto y accesible, de respeto y tolerancia. Entre ellas una de las más destacadas es la implantación de las denominadas ordenanzas cívicas. Sin embargo, todo este proceso no está exento de tensiones y disputas. Existen voces divergentes sobre las formas en que se gestiona, se organiza y se practica el espacio. En esta comunicación nos proponemos, por tanto, abordar estas disputas en torno a la transformación del espacio público central de la ciudad de Pamplona-Iruñea como un espacio del civismo. Para ello analizaremos las distintas posiciones socio-discursivas que se encuentran implicadas.

POSTERS

El imaginario de la ciudad-graffiti: escritores y espacio urbano

Nerea González Calvo, Universidad Pública de Navarra, España, gonzalez.52089@e.unavarra.es.

El presente texto es el resultado de la investigación realizada para el Proyecto Fin de Carrera de Sociología, de la Universidad Pública de Navarra en Junio de 2009. Supone el análisis del espacio urbano a través de la percepción de la ciudad que presenta un grupo concreto: los jóvenes dedicados al graffiti. Los objetivos planteados convergen en una doble vertiente. Por un lado, un enfoque externo; la ciudad y el espacio urbano como soporte del graffiti; reconversión, dinamización y reapropiación del espacio. Por otro lado, un enfoque interno; el imaginario urbano del grupo, el contexto del histórico movimiento Hip-hop y la praxis contra-cultural del colectivo en la realidad social. Tres son los interrogantes de partida que guían la investigación; ¿Cómo se percibe la ciudad por los jóvenes que pintan graffiti?; ¿Tienen una mirada propia y diferente de la del resto?; ¿Es el graffiti una herramienta de protesta respecto a la naturalización de la vida urbana? La estrategia metodológica empleada es triple, aproximación cualitativa; entrevistas en profundidad, observación participante; análisis documental y análisis visual. Las principales conclusiones extraídas son: 1. La urbe construida por los escritores representa simbólicamente su estado de ánimo; es a la vez altavoz público de la firma y foco represivo de la misma, a través de la

institución pública del control. 2. El colectivo de escritores tiene una percepción de la ciudad propia y diferente, entendida como forma de vida. 3. El graffiti es un mecanismo colectivo de expresión interna y externa; de comunicación endogrupal y subversión exogrupal.